

SUMÁRIO

EDITORIAL

COMITÊ EDITORIAL DA BJR

DOSSIÊ

INTRODUCTION:

Journalism and algorithms

ANDRÉ LEMOS E DAVID DOMINGO

O TWITTER COMO FONTE NO JORNALISMO GUIADO POR DADOS

MARÍLIA GEHRKE E MARCIA BENETTI

THE SOCIAL CONSTRUCTION OF NEWS AUTOMATION AND THE USER EXPERIENCE

LAURENCE DIERICKX

**A OPERAÇÃO JORNALÍSTICA GUIADA
POR DADOS:**

*reconfigurando a percepção de valor
da notícia com algoritmos, inteligência
artificial e personalização estendida*

MÁRCIO CARNEIRO DOS SANTOS

**JORNALISMO AUTOMATIZADO NO
BRASIL:**

análise de três robôs no Twitter

SILVIA DALBEN

**ENTRE PARCERIAS, INFRAESTRUTURAS
E PRODUTOS:**

*Facebook journalism
project e a plataforma do jornalismo*

AMANDA CHEVTCHOUK JURNO E CARLOS D'ANDRÉA

**JORNALISMO, VISUALIZAÇÃO DE DADOS
E PERCEÇÃO SOBRE O LEITORES**

RODRIGO CUNHA

PAUTA GUIADA POR ALGORITMO:

conteúdo e forma no Estadão Infográficos

DANIELA BORGES DE OLIVEIRA E BELARMINO CESAR
GUIMARÃES DA COSTA

QUEM CONTROLA A VOZ?

*O uso jornalístico e o domínio
informacional em transatores vocais*

**ANDRÉ FAGUNDES PASE, GISELE NOLL, MARIANA GOMES
DA FONTOURA E LETICIA DALLEGRAVE**

ARTIGOS

A UNIDADE ARTIFICIAL NA MENTALIDADE ESCÂNDALO

CLARA BEZERRIL CÂMARA E MARCO ANTONIO ROXO DA SILVA

CENSURA TÁCITA:

*a percepção de jornalistas brasileiros
sobre o controle editorial “nas redações”*

GUILHERME CARVALHO